

Số: /TB-MTNATL

Hà Nội, ngày tháng 4 năm 2026

THÔNG BÁO SỐ 02
CUỘC THI VÀ TRIỂN LÃM ẢNH NGHỆ THUẬT VIỆT NAM NĂM 2026

Kính gửi:

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/
Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam;
- Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật/
Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các cơ quan thông tấn, báo chí;
- Các trường Đại học, Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật;
- Các câu lạc bộ nhiếp ảnh;
- Các tác giả nhiếp ảnh.

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2026, Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm được Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao chủ trì, phối hợp với Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Khánh Hòa và các cơ quan, đơn vị có liên quan tổ chức Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2026.

I. MỤC ĐÍCH

- Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2026 là dịp để tập hợp lực lượng sáng tác nhiếp ảnh trong cả nước; giới thiệu đến công chúng trong nước và quốc tế các tác phẩm nhiếp ảnh tiêu biểu, có giá trị nội dung và nghệ thuật; qua đó đánh giá các thành quả lao động sáng tạo nghệ thuật của giới nhiếp ảnh Việt Nam trong 02 năm (2025 và 2026).

- Thông qua Cuộc thi và Triển lãm, khuyến khích các nghệ sĩ nhiếp ảnh tiếp tục sáng tạo, nâng cao chất lượng tác phẩm, góp phần đáp ứng nhu cầu thưởng thức nghệ thuật và làm phong phú đời sống tinh thần của nhân dân.

- Góp phần giới thiệu, quảng bá hình ảnh đất nước, con người Việt Nam tới công chúng trong nước và quốc tế; lan tỏa những giá trị văn hóa tốt đẹp của dân tộc thông qua nghệ thuật nhiếp ảnh.

- Giúp cơ quan quản lý nhà nước trong lĩnh vực nhiếp ảnh có cái nhìn khái quát, đánh giá đúng thực trạng hoạt động sáng tác, nhận diện những vấn đề

đặt ra trong giai đoạn mới. Từ đó tìm ra những giải pháp phù hợp nhằm định hướng và thúc đẩy sự phát triển của nhiếp ảnh Việt Nam.

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng tham gia

- Công dân Việt Nam từ đủ 18 tuổi trở lên (kể cả người Việt Nam sinh sống, làm việc ở nước ngoài) đều có thể gửi tác phẩm tham dự.

- Thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật, Tổ Thư ký không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi và Triển lãm.

2. Chủ đề, nội dung và thời gian sáng tác

2.1. Chủ đề sáng tác: Tự do.

2.2. Nội dung sáng tác: Phản ánh cuộc sống, con người, văn hóa, lịch sử, phong cảnh, thiên nhiên, đất nước Việt Nam nói chung, tỉnh Khánh Hòa nói riêng và các nội dung khác hướng đến giá trị chân, thiện, mỹ.

2.3. Thời gian sáng tác: Từ tháng 8/2024 đến tháng 6/2026.

3. Quy cách tác phẩm

- Tác phẩm tham dự Cuộc thi và Triển lãm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, truyền thống; không chấp nhận ảnh chấp ghép (trừ ảnh ghép thuộc thể loại panorama), thêm, bớt, làm sai lệch hiện thực.

- Tác phẩm tham dự là ảnh đơn hoặc ảnh bộ, ảnh màu hoặc ảnh đen trắng.

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm. Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm 05 ảnh. Tác giả phải đánh số thứ tự ảnh trong bộ ảnh (trên trang website nhận ảnh sẽ có hướng dẫn cụ thể khi tác giả thực hiện gửi ảnh).

- Tác phẩm tham dự phải có phần chú thích giới thiệu nội dung tác phẩm:

+ Đối với ảnh đơn: chú thích không quá 80 chữ.

+ Đối với ảnh bộ: chú thích không quá 100 chữ.

- Ảnh còn thông tin exif.

- Quy định về số lượng tác phẩm được gửi dự thi:

+ Mỗi tác giả có quyền gửi tham dự Cuộc thi và Triển lãm nhiều nhất 08 tác phẩm; đối với ảnh bộ, nhiều nhất 03 bộ ảnh.

- Ảnh dự thi dưới dạng file ảnh kỹ thuật số, định dạng JPG, kích thước tối thiểu của ảnh là 4000px đối với cạnh dài nhất, độ phân giải 300dpi.

- Ảnh tham dự chưa từng được trưng bày hoặc đạt giải thưởng tại bất kỳ cuộc thi cấp quốc gia và quốc tế do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm), Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam tổ chức.

- Trên ảnh không được có tên, chữ chìm, địa danh, bo, viền...
- Sau vòng chấm online, Ban Tổ chức sẽ thông báo tới các tác giả nộp file gốc, gửi ảnh in kích thước 30 x 45cm để phục vụ công tác chấm chọn trưng bày và giải thưởng. Ban Tổ chức không trả lại ảnh in.

4. Phương thức và thời gian gửi ảnh

4.1. Phương thức gửi ảnh

Gửi ảnh trực tiếp tại trang website: anhnghethuatvietnam2026.com

4.2. Thời gian gửi ảnh

Từ ngày 01/5/2026 đến hết ngày 30/6/2026.

5. Số lượng tác phẩm trưng bày

Dự kiến 300 tác phẩm.

6. Giải thưởng

- Dự kiến tổng số giải thưởng: 32 giải, gồm có:
 - + 03 Huy chương Vàng;
 - + 06 Huy chương Bạc;
 - + 08 Huy chương Đồng;
 - + 15 Giải Khuyến khích.
- Căn cứ vào chất lượng tác phẩm, Ban Tổ chức có thể điều chỉnh cơ cấu giải thưởng.
- Ngoài giải thưởng chính thức, có thể có phần thưởng của nhà tài trợ. Phần thưởng có thể là tiền mặt, hiện vật hoặc các dịch vụ ưu đãi do nhà tài trợ quyết định, Ban Tổ chức sẽ thông báo sau.

7. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả

7.1. Quyền lợi

- Tác phẩm được trao Huy chương tại Cuộc thi là một trong những tiêu chuẩn để xét tặng các Giải thưởng của Nhà nước về Văn học Nghệ thuật theo quy định hiện hành.
- Tác giả có tác phẩm được trao giải thưởng, trưng bày tại Cuộc thi và Triển lãm được hưởng tiền giải thưởng, thù lao trưng bày; được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và được tặng 01 cuốn sách ảnh; tính điểm theo Quy chế bảo trợ của Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam.

7.2. Trách nhiệm

- Việc nộp tác phẩm tham gia dự thi khẳng định tác giả chấp thuận Thể lệ Cuộc thi.
- Tác giả chịu trách nhiệm về quyền tác giả, thuế thu nhập cá nhân, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật và thực hiện nghiêm túc Thể lệ

Cuộc thi. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, thu hồi giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) nếu phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

8. Lưu ý

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Cuộc thi và Triển lãm.
- Mỗi tác giả chỉ được sử dụng 01 tên để gửi ảnh dự thi. Nếu là nghệ danh, đề nghị ghi rõ tên thật bên cạnh nghệ danh. Ban Tổ chức sẽ gửi tiền giải thưởng và thù lao trưng bày (nếu có) theo tên thật (tên trong căn cước công dân) của tác giả.
- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị hư hỏng, mất mát, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm.
- Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm được quyền sử dụng các tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày tại Cuộc thi và Triển lãm để phục vụ cho các nhiệm vụ chính trị, tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

III. THỜI GIAN VÀ ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC TRIỂN LÃM

Ban Tổ chức dự kiến tổ chức Lễ Khai mạc, trao giải thưởng và trưng bày triển lãm vào tháng 9/2026, tại tỉnh Khánh Hòa.

** Thông tin chi tiết vui lòng liên hệ:*

Phòng Nhiếp ảnh - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

- Địa chỉ: 38 Cao Bá Quát, Ba Đình, Hà Nội

- Điện thoại: 024.37347457 (giờ hành chính)

- Email: phongnhiepanh@yahoo.com

Ban Tổ chức mong nhận được sự tham gia nhiệt tình của các nhà nhiếp ảnh trong cả nước để Cuộc thi và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam năm 2026 thành công tốt đẹp./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: VT, PNA, NA.500.

CỤC TRƯỞNG



Mã Thế Anh