

Số: 156/TB-MTNATL

Hà Nội, ngày 21 tháng 3 năm 2025

THÔNG BÁO SỐ 02
FESTIVAL NHIẾP ẢNH TRẺ NĂM 2025

Kính gửi:

- Ban Tuyên giáo và Dân vận các tỉnh, thành phố;
- Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/
Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố;
- Tỉnh Đoàn, Thành Đoàn và các Đoàn trực thuộc;
- Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật/
Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố;
- Các cơ quan thông tấn, báo chí;
- Các trường Đại học, Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật;
- Các câu lạc bộ nhiếp ảnh trẻ;
- Các tác giả nhiếp ảnh trẻ.

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2025, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội, chỉ đạo Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội và các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức Festival Nhiếp ảnh trẻ năm 2025. Đây là hoạt động nghệ thuật có ý nghĩa, thiết thực chào mừng Kỷ niệm 80 năm Cách mạng Tháng Tám thành công và Quốc khánh 2/9.

I. MỤC ĐÍCH

- Festival Nhiếp ảnh trẻ được tổ chức định kỳ 02 năm 01 lần, nhằm khuyến khích sự phát triển của lực lượng cầm máy trẻ, góp phần thúc đẩy các hoạt động sáng tạo, công bố tác phẩm phản ánh cuộc sống đương đại qua lăng kính của lực lượng nhiếp ảnh trẻ Việt Nam, là dịp để giới trẻ yêu thích nhiếp ảnh trong cả nước cùng trao đổi học tập, gặp gỡ, giới thiệu thành quả sáng tạo, bổ sung lực lượng kế cận cho nhiếp ảnh Việt Nam;

- Góp phần giới thiệu, quảng bá hình ảnh đất nước, con người Việt Nam với công chúng trong nước và quốc tế;



- Góp phần khuyến khích sự quan tâm, gắn kết, tham gia của giới trẻ đối với nghệ thuật nhiếp ảnh nói riêng và các vấn đề xã hội nói chung.

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng tham gia

- Công dân Việt Nam từ 18 đến 35 tuổi (kể cả người Việt Nam sinh sống và làm việc ở nước ngoài) đều có thể gửi tác phẩm tham dự;

- Thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật, Tổ Thư ký không gửi tác phẩm tham dự Festival.

2. Thể loại, chủ đề, nội dung và thời gian sáng tác

2.1. Thể loại

- Bao gồm 02 thể loại: Ảnh hiện thực và ảnh ý tưởng:

+ Ảnh hiện thực: Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, truyền thống; không chấp nhận ảnh chấp ghép, tẩy, xóa, thêm, bớt, làm sai lệch hiện thực (trừ ảnh ghép thuộc thể loại ghép nối, panorama).

+ Ảnh ý tưởng: Các ảnh do tác giả chụp, file do tác giả thực hiện. Tác giả được sử dụng các biện pháp kỹ thuật, công nghệ... để sáng tạo

- Không chấp nhận ảnh do trí tuệ nhân tạo (AI) thực hiện.

2.2. Chủ đề, nội dung và thời gian sáng tác

- Đối với thể loại ảnh hiện thực:

+ Chủ đề: ***“Kỹ nguyên vươn mình của dân tộc”***.

+ Nội dung: Phản ánh cuộc sống đương đại, con người, văn hóa, phong cảnh, thiên nhiên, công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam. Khuyến khích các tác phẩm về đề tài Việt Nam vươn mình, phát triển.

+ Thời gian sáng tác: Khuyến khích các tác phẩm sáng tác trong 02 năm gần đây.

- Đối với thể loại ảnh ý tưởng:

+ Chủ đề: Tự do.

+ Nội dung: Những vấn đề giới trẻ quan tâm; những suy nghĩ, ý kiến, ý tưởng về cuộc sống... và các nội dung khác hướng đến giá trị chân, thiện, mỹ.

+ Thời gian sáng tác: Không quy định thời gian sáng tác đối với tác phẩm thể loại ảnh ý tưởng.

3. Quy cách tác phẩm

- Tác phẩm tham dự Festival Nhiếp ảnh trẻ năm 2025 là ảnh đơn hoặc ảnh bộ, ảnh màu hoặc ảnh đen trắng cho cả 02 thể loại ảnh hiện thực hoặc ảnh ý tưởng.

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm. Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm 05 ảnh. Tác giả trình bày bộ ảnh trên một maket, đánh số thứ tự ảnh trong bộ ảnh (trên trang website nhận ảnh sẽ có hướng dẫn cụ thể khi tác giả thực hiện gửi ảnh).

- Ảnh đơn của thể loại ảnh ý tưởng và ảnh bộ (cả 02 thể loại) phải có phần chú thích giới thiệu nội dung tác phẩm:

+ Đối với ảnh đơn của thể loại ảnh ý tưởng: chú thích không quá 80 chữ.

+ Đối với ảnh bộ (cả 02 thể loại): chú thích không quá 100 chữ.

- Ảnh hiện thực: còn thông tin exif.

- Quy định về số lượng tác phẩm được gửi dự thi:

+ Mỗi tác giả có quyền gửi tham dự Festival Nhiếp ảnh trẻ năm 2025 nhiều nhất 10 tác phẩm; đối với ảnh bộ, nhiều nhất 05 bộ ảnh cho cả 02 thể loại ảnh hiện thực và ảnh ý tưởng.

- Ảnh dự thi dưới dạng file ảnh kỹ thuật số, định dạng JPG, dung lượng từ 4Mb - 6Mb, độ phân giải 300dpi.

- Ảnh tham dự chưa từng được trưng bày hoặc đạt giải thưởng tại bất kỳ cuộc thi cấp quốc gia và quốc tế do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm) tổ chức.

- Trên ảnh không được có tên, chữ chìm, địa danh, bo, viền...

- Sau vòng chấm online, Ban Tổ chức sẽ thông báo tới các tác giả nộp file gốc, gửi ảnh in kích thước 30 x 45cm để phục vụ công tác chấm chọn trưng bày và giải thưởng. Ban Tổ chức không trả lại ảnh in.

4. Phương thức và thời gian gửi ảnh

4.1. Phương thức

Gửi ảnh trực tiếp tại website: festivalnhiepanhtre2025.com.

4.2. Thời gian

Ban Tổ chức nhận tác phẩm tham dự tại website từ ngày 01/4/2025 đến hết ngày 31/5/2025.



5. Số lượng tác phẩm trưng bày

Dự kiến khoảng 160 tác phẩm cho cả 02 thể loại.

6. Giải thưởng

- Dự kiến tổng số giải thưởng: 17 giải, gồm có:

+ 02 Huy chương Vàng: Huy chương Vàng, Giấy chứng nhận và 20.000.000đ mỗi Huy chương;

+ 03 Huy chương Bạc: Huy chương Bạc, Giấy chứng nhận và 12.000.000đ mỗi Huy chương;

+ 05 Huy chương Đồng: Huy chương Đồng, Giấy chứng nhận và 8.000.000đ mỗi Huy chương;

+ 07 Giải Khuyến khích: Giấy chứng nhận và 3.000.000đ mỗi Giải.

- Căn cứ vào chất lượng tác phẩm của mỗi thể loại, Ban Tổ chức có thể điều chỉnh cơ cấu giải thưởng.

- Ngoài giải thưởng chính thức, có thể có phần thưởng của nhà tài trợ. Phần thưởng có thể là tiền mặt, hiện vật hoặc các dịch vụ ưu đãi do nhà tài trợ quyết định. Ban Tổ chức sẽ thông báo sau.

7. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả

7.1. Quyền lợi

Tác giả có tác phẩm được trao giải thưởng, trưng bày tại Festival được hưởng tiền giải thưởng theo quy định của Ban Tổ chức, thù lao trưng bày theo chế độ hiện hành của Nhà nước; được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và được tặng 01 cuốn sách ảnh.

7.2. Trách nhiệm

- Việc nộp tác phẩm tham gia dự thi khẳng định tác giả chấp nhận Thể lệ của Festival;

- Tác giả chịu trách nhiệm về quyền tác giả, thuế thu nhập cá nhân, các quyền liên quan theo quy định của pháp luật và thực hiện nghiêm túc Thể lệ của Festival. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, thu hồi giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) khi có khiếu nại hoặc phát hiện vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật hiện hành.

8. Lưu ý

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Festival;

- Mỗi tác giả chỉ được sử dụng 01 tên để gửi ảnh dự thi. Nếu là nghệ danh, đề nghị ghi rõ tên thật bên cạnh nghệ danh. Ban Tổ chức sẽ gửi tiền giải thưởng và thù lao trưng bày (nếu có) theo tên thật (tên trong căn cước công dân) của tác giả;

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị hư hỏng, mất mát, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm;

- Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm được quyền sử dụng các tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày để phục vụ cho các nhiệm vụ chính trị, tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

** Thường trực Ban Tổ chức:*

Phòng Nhiếp ảnh - Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm

Điện thoại: 024.37347457 (giờ hành chính)

Email: phongnhiếpảnh@yahoo.com

Website: ape.gov.vn

Ban Tổ chức mong nhận được sự tham gia nhiệt tình của các tác giả nhiếp ảnh trẻ trong cả nước để Festival Nhiếp ảnh trẻ năm 2025 thành công tốt đẹp. /.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Thứ trưởng Tạ Quang Đông (để báo cáo);
- Lưu: VT, NA, NNA.600.



Mã Thế Anh

