

Số: 289/TB-MTNATL

Hà Nội, ngày 18 tháng 5 năm 2024

THÔNG BÁO
V/v Tổ chức Festival Mỹ thuật trẻ Lần thứ 7 năm 2024

Kính gửi: - Các đơn vị, cơ quan hữu quan;
- Các cá nhân họa sĩ, nhà điêu khắc, nghệ sĩ.

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2024 của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm (tại Quyết định số 435/QĐ-BVHTTDL ngày 23 tháng 2 năm 2024).

“Festival Mỹ thuật trẻ lần thứ 7 năm 2024” được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao cho Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm chủ trì, phối hợp với các tổ chức, đơn vị liên quan thực hiện, dự kiến khai mạc vào Tháng 12/2024 tại Thành phố Hà Nội.

I. MỤC ĐÍCH, VÀ Ý NGHĨA

“Festival Mỹ thuật trẻ” định kỳ tổ chức 2 năm 1 lần, nhằm tôn vinh, ghi nhận những thành tựu sáng tạo của các nghệ sĩ trẻ Việt Nam, trong sự nghiệp xây dựng, phát triển nền mỹ thuật Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

Tạo điều kiện giao lưu, học tập, trao đổi kinh nghiệm, công bố, phổ biến tác phẩm và phản ánh trung thực quá trình lao động nghệ thuật, thể hiện cách nhìn riêng về đời sống đương đại, quan điểm sáng tác của các nghệ sĩ trẻ Việt Nam.

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng tham gia:

Các họa sĩ, nhà điêu khắc, nghệ sĩ, từ 18 đến 35 tuổi là công dân Việt Nam ở trong nước và người Việt Nam sống ở nước ngoài.

2. Nội dung sáng tác:

- Đề tài sáng tác tự do. Khuyến khích tác phẩm có tính nhân văn, hướng thiện, phản ánh tích cực đời sống xã hội đương đại; tác phẩm sáng tác về các nhân vật và sự kiện lịch sử của đất nước.

- Không vi phạm Điều 8 Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật.

- Không vi phạm quy định pháp luật về bản quyền, sở hữu trí tuệ và các quy định pháp luật khác có liên quan.

3. Tuyển chọn tác phẩm:

- Mỗi tác giả được gửi tham gia 03 tác phẩm/ bộ tác phẩm;



- Các tác phẩm gửi tham gia “Festival Mỹ thuật trẻ” là tác phẩm được sáng tác mới trong 02 năm (2022-2024) chưa gửi tham gia các sự kiện mỹ thuật có quy mô toàn quốc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức.

- Ban tổ chức tuyển chọn tác phẩm qua 2 Vòng:

* Vòng 1; gửi ảnh màu chụp tác phẩm, file video, clip tác phẩm (video art, trình diễn...) tham gia tuyển chọn vào trưng bày.

* Vòng 2; sau khi có kết quả tuyển chọn tại Vòng 1. Ban tổ chức gửi thông báo đến tác giả có tác phẩm được chọn qua Vòng 1, gửi tác phẩm đến địa điểm tập kết để tiếp tục xem xét, chấm chọn giải thưởng; trưng bày triển lãm.

4. Quy định về ảnh chụp tác phẩm:

- Kích thước ảnh (18 x 24cm) yêu cầu rõ ràng về hình và màu sắc.

- Tác phẩm đồ họa, hội họa, phù điêu: Mỗi tác phẩm 01 ảnh.

- Tác phẩm tượng, khối biểu trưng: Mỗi tác phẩm 05 ảnh (mặt trước, mặt sau, mặt bên trái, mặt bên phải và phối cảnh 3D).

- Nghệ thuật sắp đặt: Mỗi tác phẩm 05 ảnh (mặt trước, mặt sau, mặt bên trái, mặt bên phải, phối cảnh tổng thể 3D), kèm văn bản trình bày ý tưởng nội dung tác phẩm và sơ đồ mặt bằng trưng bày.

- Nghệ thuật trình diễn, video art và các hình thức nghệ thuật đương đại khác: Tác giả gửi USB có lưu file tác phẩm, văn bản trình bày ý tưởng nội dung tác phẩm, phiếu tác phẩm có chất lượng tốt.

* **Chú ý:** Phiếu tác phẩm được dán sau ảnh (theo quy cách Phiếu tác phẩm của Ban tổ chức được gửi kèm Thông báo). Bên ngoài phong bì ghi rõ: Tác phẩm tham dự Festival Mỹ thuật trẻ Lần thứ 7 năm 2024.

- Ảnh có hiển thị các thông tin: Tên, chữ, các ký hiệu..., không phải nội dung của tác phẩm sẽ không hợp lệ.

5. Quy định loại hình tác phẩm:

Các tác phẩm gửi tham gia là loại hình nghệ thuật sau: Hội họa, Đồ họa, Điêu khắc, Nghệ thuật sắp đặt, Nghệ thuật trình diễn, Nghệ thuật hình ảnh và các hình thức nghệ thuật đương đại khác.

5.1. Hội họa: Kích thước chiều nhỏ nhất là 60cm, chiều lớn nhất là 200cm. (nếu lớn hơn 200cm thì phải gồm nhiều tấm, có thể tháo rời, vận chuyển). Tác phẩm phải hoàn thiện để sẵn sàng trưng bày.

5.2. Đồ họa: Kích thước chiều nhỏ nhất là 40cm, chiều lớn nhất là 200cm. Tác phẩm phải có khung để sẵn sàng trưng bày.

5.3. Tượng, khối biểu tượng: Kích thước chiều lớn nhất là 200cm. Trọng lượng không quá 200kg.

5.4. Phù điêu: Kích thước chiều lớn nhất là 200cm, chiều nhỏ nhất là 60cm (nếu lớn hơn 200cm thì phải gồm nhiều tấm, có thể tháo rời, vận chuyển). Tác phẩm phải có khung, giá để sẵn sàng trưng bày. Trọng lượng không quá 50kg.

5.5. Nghệ thuật sắp đặt (installation art): Mỗi tác phẩm được trình bày trong không gian 10m². Không sử dụng vật liệu cấm sử dụng, có yếu tố gây cháy, nổ, ô nhiễm môi trường...vv

5.6. Nghệ thuật hình ảnh động (video art): Tác giả gửi USB có lưu file tác phẩm, thông tin tác giả, nội dung ý tưởng tác phẩm, với định dạng phù hợp và có chất lượng tốt.

5.7. Nghệ thuật trình diễn (performace art): Mỗi tác phẩm diễn 30 phút. Tác giả gửi USB có lưu file tác phẩm, thông tin tác giả, nội dung ý tưởng tác phẩm, với định dạng phù hợp và có chất lượng tốt.

6. Quyền lợi và trách nhiệm:

6.1. Quyền lợi:

- Tác giả được nhận 01 giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, 01 cuốn vụng tập và tiền nhuận treo tác phẩm.
- Các tác phẩm được tuyển chọn trưng bày đều được tham gia chấm chọn Giải thưởng của Ban Tổ chức.

6.2. Trách nhiệm:

- Tác giả có nghĩa vụ nộp thuế đối với các khoản tiền nhuận treo; tiền giải thưởng (nếu có) theo quy định hiện hành.
- Tác giả tự chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền tác phẩm.
- Đối với tác phẩm có kích thước lớn, tác giả có trách nhiệm phối hợp với Ban Tổ chức trong việc trưng bày tác phẩm

7. Thời gian, địa điểm nhận tác phẩm:

7.1. Nhận ảnh chụp tác phẩm; USB lưu file tác phẩm:

- Đến hết Tháng 8/2024 (tính theo dấu Bưu điện)
- Nhận ảnh trực tiếp: Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm - Phòng Mỹ thuật, Tầng 3 - Số 38 Cao Bá Quát, TP. Hà Nội (nhận trong giờ hành chính).
- Nhận qua địa chỉ Email: festivalmythuattre2024@gmail.com

* **Lưu ý:** Ban Tổ chức khuyến khích tác giả nộp ảnh chụp tác phẩm trực tiếp để đảm bảo màu sắc và các yếu tố kỹ thuật, mỹ thuật...

7.2. Nhận tác phẩm trực tiếp:

- Dự kiến Tháng 10/2024 tại các địa điểm tập kết của Ban Tổ chức (Ban Tổ chức sẽ có thông tin cụ thể sau khi có kết quả tuyển chọn tại Vòng 1).

* Chú ý:

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những hư hỏng, mất mát xảy ra trong quá trình tác giả vận chuyển/gửi bưu điện đến địa điểm tập kết tác phẩm của BTC và trong các trường hợp bất khả kháng.

- Những hư hỏng, mất mát (nếu có) trong thời gian triển lãm sẽ được giải quyết theo thỏa thuận.

- Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng, nhuận treo, hủy bỏ kết quả chấm chọn với những trường hợp bị phát hiện vi phạm bản quyền, vi phạm quy định của BTC.

- Ban Tổ chức có quyền từ chối các trường hợp sau:

- + Tác phẩm mỹ thuật không đúng với ảnh chụp tác phẩm đã tuyển chọn
- + Tác phẩm đã bị gãy, nứt, rách, hỏng.
- + Tác phẩm đang có tranh chấp về bản quyền

8. Cơ cấu giải thưởng của Ban Tổ chức:

- 03 giải Nhất; 06 giải Nhì; 09 giải Ba; 10 giải Khuyến khích.

- Giải thưởng cho các tác phẩm là đồ án tốt nghiệp của các trường mỹ thuật: 02 giải đồng hạng.

- Ngoài các giải thưởng trên, Ban Tổ chức sẽ mời các cơ quan, đơn vị, tổ chức trao thêm các giải thưởng khác.

*** Thông tin liên hệ:**

Mọi thông tin chi tiết xin liên hệ:

- Phòng mỹ thuật - ĐT: 04.37347460

- Đ/c Đỗ Trọng Hiếu, Trưởng phòng - DD: 0936066366

- Đ/c Bùi Đình Hải - DD: 0915095563

- Đ/c Vương Duy Kiên - DD: 0975851861

Ban Tổ chức rất mong nhận được sự phối hợp của các quý cơ quan, tổ chức, đơn vị; và sự hưởng ứng tham gia của các họa sĩ, nhà điêu khắc, nghệ sĩ./.

Trân trọng!

Nơi nhận:

- Như trên;
- Các trường Nghệ thuật trong cả nước;
- Các Quỹ hỗ trợ Văn hoá (nếu có);
- Lưu: VT, H.700.

CỤC TRƯỞNG



Mã Thế Anh

PHỤ LỤC

Mẫu phiếu tác phẩm

(Kèm theo Thông báo số 289 TB-MTNATL ngày 13 tháng 5 năm 2024
của Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm)

PHIẾU TÁC PHẨM FESTIVAL MỸ THUẬT TRẺ LẦN THỨ 7 NĂM 2024	Mã số (do BTC ghi)
*Thông tin tác giả: Họ và tên (chữ in hoa):..... Năm sinh:..... Nam/nữ.....:Số CCCD/CMT:..... Địa chỉ liên hệ:..... Số điện thoại:..... Email:..... Mã số thuế:..... Tài khoản ngân hàng:..... *Thông tin tác phẩm: Tên tác phẩm:..... Loại hình:..... Năm sáng tác:.....Chất liệu:..... Kích thước (cm):(dài x rộng x cao)..... Tác phẩm là bài tốt nghiệp Trường.....năm..... Số lượng tác phẩm:.....	
Chữ ký tác giả	

