

*

Số -KH/BCĐ

KẾ HOẠCH

tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Đồng Nai

Căn cứ Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG ngày 03/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh; Công văn số 248-CV/BTGDVTW ngày 27/02/2026 của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương; Công văn số 1072-CV/TU ngày 04/3/2026 của Thường trực Tỉnh ủy về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc thi trên địa bàn tỉnh như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Tiếp tục nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và Nhân dân trong tỉnh về vai trò, tầm quan trọng của bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, vì một Việt Nam hùng cường, thịnh vượng, văn minh, hạnh phúc, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội. Trên cơ sở đó, góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “sức đề kháng” cho mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội.

Nâng cao hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin chủ lưu tích cực để định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng, sự đồng thuận trong xã hội. Tập trung bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, Văn kiện Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Đồng Nai lần thứ I, nhiệm kỳ 2025-2030; những định hướng, quyết sách của Quốc hội khóa XVI, Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, địa phương, ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, phục vụ tổng kết 100 năm Đảng lãnh đạo cách mạng Việt Nam (1930-2030), 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội (1991-2031) để hoàn thiện Cương lĩnh, đường lối phát

triển đất nước và bảo vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên phát triển mới; xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Thông qua Cuộc thi, phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, nhất là ở cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng vũ trang; lực lượng tuyên giáo và dân vận; ngành văn hóa, giáo dục; phóng viên các cơ quan báo chí, truyền thông; cán bộ nghiên cứu, giảng dạy lý luận chính trị; đoàn viên, thanh niên trên địa bàn tỉnh.

2. Yêu cầu

Các tác giả/nhóm tác giả tham gia cuộc thi chấp hành đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

Đổi mới nội dung, phương thức tổ chức Cuộc thi để bảo đảm sự thống nhất, đồng bộ, xuyên suốt từ tỉnh đến cơ sở. Các đảng ủy trực thuộc tỉnh triển khai, phát động Cuộc thi và xét chọn các tác phẩm xuất sắc nhất gửi dự thi cấp tỉnh (khuyến khích trao giải ở cấp mình).

Phát huy vai trò của cấp ủy, tổ chức đảng, thủ trưởng cơ quan, đơn vị, địa phương trong lãnh đạo, chỉ đạo triển khai tổ chức Cuộc thi, coi đây là nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị, địa phương và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên. Huy động sự tham gia hiệu quả của các lực lượng, trong đó lực lượng làm công tác tuyên giáo và dân vận, báo chí là nòng cốt.

Kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, giữa “bảo vệ” và “đấu tranh”, lấy đấu tranh để bảo vệ, củng cố, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng. Gắn kết chặt chẽ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch với ngăn chặn, đẩy lùi suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong nội bộ; tình trạng tham nhũng, lãng phí, quan liêu, tiêu cực trong một bộ phận cán bộ, đảng viên.

Công tác tổ chức chấm thi bảo đảm chặt chẽ, đảm bảo các tiêu chí; khách quan, công tâm, chính xác, minh bạch; rà soát kỹ lưỡng từ cơ sở, lựa chọn được những tác phẩm thực sự xuất sắc để trao giải cấp tỉnh.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên cuộc thi: Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Đồng Nai.

2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi:

Chỉ đạo cuộc thi: Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy.

Cơ quan Thường trực cuộc thi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

3. Đối tượng dự thi

Cuộc thi dành cho các đối tượng đang công tác, học tập, sinh sống trên địa bàn tỉnh, gồm:

- Cán bộ, đảng viên, giảng viên, công chức, viên chức, lực lượng vũ trang; đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội và Nhân dân.
- Cán bộ, phóng viên, biên tập viên, nhà báo, hội viên Hội Nhà báo của tỉnh.
- Cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên Trường Chính trị tỉnh và các Trung tâm Chính trị trong tỉnh.
- Cán bộ, đảng viên, công chức, người lao động của các sở, ban, ngành là thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy; thành viên, cộng tác viên Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy và Ban Công tác 35 các xã, phường.
- Hội viên, văn nghệ sĩ, trí thức thuộc Hội Văn học Nghệ thuật và Liên hiệp các Hội Khoa học và Kỹ thuật tỉnh.
- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi không được tham gia cuộc thi cấp tỉnh.
- Tác giả/nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

4. Tác phẩm dự thi

4.1. Thể loại tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong năm thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video Clip.

4.2. Số lượng tác phẩm

4.2.1. Với cá nhân: Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05** tác phẩm cho 05 thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4, bìa mềm), file tác phẩm (định dạng Microsoft Word) và bản photo tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file tác phẩm (định dạng mp3/mp4), kịch bản (bản in khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

4.2.2. Với tập thể:

- Đối với Trường Chính trị tỉnh; Báo và Phát thanh, Truyền hình Đồng Nai; Sở Giáo dục và Đào tạo; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Ban Chỉ đạo 35 Công an tỉnh; Ban Chỉ đạo 35 Quân sự tỉnh; Hội Liên hiệp phụ nữ tỉnh; Tỉnh đoàn; Hội Văn học nghệ thuật tỉnh:

Tổ chức phát động, thu nhận các tác phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên, sĩ quan, hạ sĩ quan, chiến sĩ, phóng viên, biên tập viên, đoàn viên thanh niên... tại đơn vị (mỗi đơn vị phấn đấu thu nhận 150 - 200 bài dự thi).

Đánh giá, sàng lọc, lựa chọn không quá 20 tác phẩm xuất sắc để gửi dự vòng thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy).

- Các đảng ủy trực thuộc tỉnh:

Tổ chức phát động, thu nhận các tác phẩm dự thi của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn (mỗi đơn vị phấn đấu thu nhận 100 - 150 tác phẩm).

Đánh giá, sàng lọc, lựa chọn không quá 10 tác phẩm để gửi dự vòng thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy).

4.3. Tiêu chí tác phẩm

4.3.1. Tiêu chí chung

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

Tác phẩm dự thi là sản phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính từ ngày **22/10/2025**. Sau khi gửi tác phẩm dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên các phương tiện truyền thông đại chúng, mạng xã hội.

Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

4.3.2. Tiêu chí về chủ đề

Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là **“Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”**, với 03 nhóm chủ đề: (1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới; (2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội; (3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”.

Định hướng chủ đề: theo Phụ lục ban hành kèm theo Kế hoạch (ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi).

4.3.3. Về hình thức: Tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

4.3.4. Tiêu chí về bản quyền

Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

Các tác phẩm nếu đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải gửi minh chứng công bố đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm dự thi (ngay trang thông tin cá nhân).

Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ thời điểm ban hành kế hoạch cho đến hết ngày **15/6/2026** (tính theo dấu bưu điện).

Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi phát hành. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

Thời gian tuyển loại và chấm thi cấp tỉnh từ ngày 16/6 - 30/6/2026. Sau chấm thi cấp tỉnh sẽ lựa chọn các bài thi xuất sắc gửi tham gia cuộc thi cấp Trung ương.

Lễ công bố và trao giải cuộc thi dự kiến tổ chức vào tháng 12/2026.

5.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi cấp tỉnh

Trụ sở: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

Địa chỉ: Số 15 Võ Thị Sáu, phường Trần Biên, Tỉnh Đồng Nai.

Email: cuocthichinhluandongnai@gmail.com

Số điện thoại: 0978053093 - đ/c Lê Quang Phúc, Chuyên viên phòng Tuyên truyền, Báo chí - Xuất bản, Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

III. BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ CUỘC THI

1. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi:

Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi: Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành Quyết định thành lập.

Ban Tổ chức cuộc thi sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong suốt quá trình hoạt động.

2. Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi:

Do Ban Tổ chức Cuộc thi ban hành quyết định thành lập.

IV. GIẢI THƯỞNG

1. Cơ cấu và số lượng giải thưởng cấp tỉnh

1.1. Số lượng giải thưởng cấp tỉnh

Ban Tổ chức cuộc thi sẽ lựa chọn tác phẩm xuất sắc ở tất cả các thể loại để trao giải gồm:

- **03** giải Nhất, trị giá 10.000.000 đồng/giải.

- **05** giải Nhì, trị giá 7.000.000 đồng/giải.

- **08** giải Ba, trị giá 4.000.000 đồng/giải.

- **22** giải Khuyến khích, trị giá 1.000.000 đồng/giải (trong đó có **01** giải dành cho tác giả lớn tuổi và **01** giải dành cho tác giả trẻ tuổi tiêu biểu).

1.2. Về giải thưởng Tập thể xuất sắc

Tặng **10** giải Tập thể xuất sắc trị giá 5.000.000 đồng/giải cho các đơn vị tổ chức Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo, có nhiều tác phẩm dự thi cấp tỉnh đạt chất lượng tốt (ít nhất 01 tác phẩm đạt giải ba trở lên).

2. Hình thức giải thưởng

Tác giả/nhóm tác giả: Giấy chứng nhận của Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

Tập thể xuất sắc: Giấy chứng nhận của Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

Ban tổ chức Cuộc thi sẽ đề xuất Ủy ban nhân dân tỉnh tặng Bằng khen cho tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải cao nhất.

V. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện từ nguồn kinh phí hoạt động của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy theo dự toán năm 2026.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy

Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy là Cơ quan Thường trực tổ chức cuộc thi, có trách nhiệm giúp Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy phát động, theo dõi việc tổ chức cuộc thi trong toàn tỉnh.

Tham mưu Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, và ban hành Quyết định thành lập Tổ Thư ký giúp việc cuộc thi và phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên.

Chỉ đạo công tác tuyên truyền về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng, trên các chuyên trang, chuyên mục, trang thông tin điện tử, bản tin nội bộ, các Fanpage... đề cán bộ, đảng viên, Nhân dân, các phóng viên, nhà báo, hội viên hội văn học nghệ thuật, các cơ quan báo chí nhiệt tình tham gia, hưởng ứng và gửi các bài viết tham dự cuộc thi.

Tiếp nhận hồ sơ các bài viết tham dự cuộc thi; tổng hợp các bài viết dự thi có chất lượng, đảm bảo tiêu chí để Ban Giám khảo xét chọn và trao giải tại tỉnh; tổng hợp các bài viết xuất sắc tham dự cuộc thi cấp Trung ương.

Tham mưu Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy tổ chức trao giải và tổng kết cuộc thi; xây dựng báo cáo tổng kết cuộc thi trong toàn tỉnh.

Đề xuất Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy hỗ trợ một phần kinh phí đi nhận giải cho các tác giả/đại diện nhóm tác giả có tác phẩm đoạt giải cuộc thi cấp Trung ương (nếu có).

2. Đề nghị các ban xây dựng đảng và Văn phòng Tỉnh ủy, Trường Chính trị tỉnh, MTTQ Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh, các ban, sở, ngành cấp tỉnh, thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy: Chỉ đạo công tác tuyên truyền, tổ chức phát động cuộc thi trong đoàn viên, hội viên và các tầng lớp Nhân dân; tổ chức cho đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức của từng cơ quan, đơn vị, của ngành tích cực tham gia cuộc thi.

3. Đề nghị Hội Nhà báo, Hội Văn học nghệ thuật tỉnh, Liên hiệp các Hội Khoa học và Kỹ thuật tỉnh, các cơ quan báo chí của tỉnh: Quán triệt đến cán bộ, phóng viên, hội viên; đăng tải, tuyên truyền về cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; tuyên truyền, vận động và hướng dẫn các hội viên, các nhà báo tham gia viết bài dự thi.

4. Đề nghị các đảng ủy trực thuộc tỉnh:

Quán triệt, triển khai tổ chức cuộc thi tại cấp mình để cán bộ (cả đương chức và nghỉ hưu), đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên, chiến sĩ lực lượng vũ trang... đang công tác tại các cơ quan, đơn vị tham gia cuộc thi; lựa chọn những tác phẩm xuất sắc gửi dự thi cấp tỉnh (căn cứ điều kiện thực tế khuyến khích tổ chức và trao giải ở cấp mình).

Tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng ý nghĩa, nội dung của cuộc thi trong các cấp, các ngành, địa phương, đơn vị bằng nhiều hình thức để khích lệ cán bộ, đảng viên và Nhân dân tích cực hưởng ứng tham gia, góp phần nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Báo cáo tình hình cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tham gia cuộc thi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy qua báo cáo định kỳ hàng tháng.

Thường xuyên chỉ đạo, kiểm tra, đôn đốc việc thực hiện ở địa phương, đơn vị; biểu dương, khen thưởng các tập thể, cá nhân đạt thành tích xuất sắc.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Đồng Nai; đề nghị các địa phương, đơn vị triển khai thực hiện.

Nơi nhận:

- BTGDVTW,
- Văn phòng BCĐ 35 TW,
- Các đảng ủy trực thuộc tỉnh,
- Học viện CTQG HCM,
- Thành viên BCĐ 35 tỉnh,
- Các ban xây dựng Đảng và VPTU,
- Trường Chính trị tỉnh,
- Ủy ban MTTQ và các tổ chức CT-XH tỉnh,
- Các sở, ban, ngành cấp tỉnh,
- Hội Nhà báo tỉnh, Hội VHNT tỉnh,
- Các cơ quan báo chí của tỉnh,
- Lưu BCĐ.

PHÓ BÍ THƯ
kiêm
TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO

Huỳnh Thị Hằng

THỂ LỆ**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu,
năm 2026 trên địa bàn tỉnh Đồng Nai**

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG**Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng**

1. Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả, đơn vị tổ chức Cuộc thi ở cấp xã, ngành **có thể chủ động** công bố đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi minh chứng công bố đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí hoặc đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình, mạng xã hội) về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh. Việc cung cấp minh chứng công bố đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ**Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi****1. Về chủ đề, nội dung**

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

Ngoài các chủ đề định hướng, tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi: Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới.

2. Về hình thức: Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở **một trang riêng** đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip).

Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả, tên cơ quan/đơn vị/địa phương vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.

Tóm tắt bài viết (sapo): không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).

Từ khóa: 03 đến 05 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.

Dung lượng: một bài viết từ 4.000 từ đến 6.000 từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả).

Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyên ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A, B, C gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (không quá 03 bài) trên Báo in hoặc Báo điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

* **Đối với báo in:**

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in

Tóm tắt bài viết (sapo): không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).

Dung lượng: một bài viết không quá 3.000 từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá 03 bài, mỗi bài không quá 3.000 từ.

Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*** Đối với báo điện tử:**

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

Một bài viết không quá 2.500 từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá 03 bài, mỗi bài không quá 2.500 từ.

Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/thuyết minh bằng AI.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc lời bình bằng AI.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá 03 Video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc lời bình bằng AI.

Điều 3. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 4. Đơn vị Thường trực Cuộc thi cấp tỉnh

Đơn vị Thường trực Cuộc thi cấp tỉnh là Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy có nhiệm vụ:

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các cơ quan, đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

3. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức Cuộc thi và Ban Giám khảo.

4. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi.

Điều 5. Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc cuộc thi cấp tỉnh

1. Ban Giám khảo do Trưởng Ban Chỉ đạo Tỉnh ủy quyết định thành lập; có trách nhiệm xây dựng tiêu chí, quy chế chấm thi bảo đảm phù hợp với mục đích, yêu cầu của Cuộc thi và quy định của Luật Báo chí; tổ chức chấm thi khách quan, công bằng, chính xác; căn cứ kết quả chấm thi và số lượng, cơ cấu giải thưởng để đề xuất Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định trao giải cho các tác phẩm xuất sắc.

2. Tổ Thư ký giúp việc do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập, có nhiệm vụ tham mưu, giúp việc cho Ban Tổ chức và Ban Giám khảo trong quá trình tiếp nhận, phân loại, tổng hợp tác phẩm dự thi; phục vụ công tác chấm thi, tổng hợp kết quả, hoàn thiện hồ sơ và thực hiện các nhiệm vụ khác theo phân công.

Điều 6. Hồ sơ dự thi cấp tỉnh

Hồ sơ dự thi do các cơ quan, đơn vị, địa phương gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy), gồm các nội dung sau:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ văn bản triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng thể loại; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp tỉnh). Báo cáo gồm bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Word.

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được **tại địa phương, đơn vị** (theo **Mẫu 01** của Ban Tổ chức Cuộc thi đính kèm). Danh sách gồm bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel.

(3) Danh sách các tác phẩm **gửi về dự thi cấp tỉnh** (theo **Mẫu 02** của Ban Tổ chức Cuộc thi đính kèm). Danh sách gồm bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel.

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh:

- Mỗi tác phẩm dạng viết gửi bản in (khổ A4, bìa mềm) và file tác phẩm (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân (tách riêng, không gộp vào nội dung bài viết); minh chứng về việc công bố đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

- Mỗi tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip gửi file tác phẩm (dạng mp3/mp4) và kịch bản tác phẩm (gồm bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có). Tất cả các tác phẩm dự thi của cơ quan, đơn vị, địa phương lưu trong **01 USB** gửi kèm hồ sơ dự thi.

Điều 7. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy). Cơ quan Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét, trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại về Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thẻ lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật.

Điều 8. Điều khoản thi hành

Thẻ lệ Cuộc thi kèm theo Kế hoạch có hiệu lực kể từ ngày ký ban hành.

PHỤ LỤC

Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Đồng Nai

Chủ đề chung: Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới

Nhóm 1. Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Kiên định, vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, phát triển lý luận về đường lối đổi mới - bộ phận cấu thành nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả về mặt lý luận, thực tiễn phát triển đất nước sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng, hoàn thiện, phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Hướng tới bảo vệ thành quả lý luận, thực tiễn lãnh đạo cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam sau 100 năm thành lập và 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội.

- Nhận diện một số vấn đề lý luận mới như chủ nghĩa tư bản kỹ thuật số, chủ nghĩa xã hội công nghệ; quyền con người trên không gian mạng.

- Phát triển hệ thống lý luận cơ bản về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về lý luận đường lối đổi mới và những thành tựu phát triển đất nước qua 40 năm đổi mới.

Nhóm 2. Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (từ mục tiêu, tầm nhìn, các đột phá chiến lược, các nguyên tắc kiên định, quan điểm chỉ đạo, nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm); đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đại hội.

- Bảo vệ, lan tỏa ý nghĩa của cuộc bầu cử Quốc hội khóa XVI và Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031; đấu tranh với các âm mưu, thủ đoạn, luận điệu chống phá bầu cử.

- Bảo vệ, lan tỏa quan điểm chỉ đạo của Đảng, kết quả của các Hội nghị Trung ương trong nhiệm kỳ XIV của Đảng diễn ra trong năm 2026. Đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIV trong năm 2026 và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Bảo vệ các quyết sách chiến lược của Đảng trên các lĩnh vực; khẳng định những tiền đề vững chắc, quyết tâm của cả hệ thống chính trị đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên mới; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về các quyết sách chiến lược và thực tiễn thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng.

- Bảo vệ thành quả của cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy với vai trò là “bộ phóng lịch sử” đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới. Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới xuyên tạc cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả phát triển của đất nước, của các địa phương trong thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng (nhất là sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy; xây dựng chính quyền địa phương hai cấp; đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia; đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; phát triển kinh tế tư nhân; kinh tế nhà nước...).

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của các sự kiện chính trị, lịch sử trọng đại của đất nước trong năm 2026. Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phản tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2026 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo tiền bối của cách mạng Việt Nam.

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của môi trường hòa bình, ổn định, phát triển mà Việt Nam đang nỗ lực xây dựng; bảo vệ luật pháp quốc tế, chủ trương, đường lối đối ngoại của đảng; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu sai trái, xuyên tạc đường lối, thành tựu đối ngoại của Đảng, Nhà nước ta.

- Nhận diện, đấu tranh với các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” của một bộ phận cán bộ, đảng viên.

- Nhận diện, đấu tranh với âm mưu “lật sử”, “xét lại lịch sử” của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”,

“dân chủ”, “nhân quyền”, chủ quyền trong bối cảnh Việt Nam là thành viên Hội đồng nhân quyền Liên hợp quốc nhiệm kỳ 2026-2028.

- Nhận diện, đấu tranh phê phán các biểu hiện, khuynh hướng phức tạp, thiếu lành mạnh, vi phạm thuần phong mỹ tục, xâm phạm lợi ích quốc gia - dân tộc trên lĩnh vực văn học nghệ thuật, văn hóa, giáo dục, nhất là những luận điệu lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

Nhóm 3. Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng với vai trò là “rường cột” của chế độ, là “lá chắn thép” bảo vệ vững chắc chế độ và nhân dân, là “hòn cốt” của dân tộc.

- Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh chuyển đổi số.

- Đổi mới toàn diện công tác thông tin, tuyên truyền trên báo chí và các nền tảng số, giữ thế “chủ động tấn công, dẫn dắt” của báo chí chính thống.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Phát huy vai trò tiên phong và trách nhiệm kiến tạo, “định hướng tư tưởng”, “thống nhất nhận thức”, “đi trước mở đường” của lực lượng tuyên giáo và dân vận các cấp.

- Phát huy vai trò của cán bộ, giảng viên lý luận chính trị và lực lượng sinh viên, học viên trong các cơ sở giáo dục đại học, cao đẳng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới; tuyên truyền, quảng bá hình ảnh đất nước, văn hóa, con người Việt Nam cũng như thành tựu phát triển của Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng thế trận thông tin liên hoàn, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực, dùng thông tin chính thống “phủ xanh” không gian mạng.

- Xây dựng hệ sinh thái số trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên vận trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Lan tỏa những mô hình hay, cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Phát huy tinh thần đổi mới sáng tạo, tự tin, tự lực, tự cường của các lực lượng tham gia bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của các cơ quan, đơn vị, địa phương sau sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy và xây dựng chính quyền địa phương hai cấp.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các Đảng Cộng sản trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

Lưu ý: Ngoài những định hướng chủ đề trên, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn những chủ đề gắn với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch cả trên phương diện lý luận và thực tiễn.
